



БЛИЦ ИНТЕРВЮ

Румен Павлов – автор на стихосбирката „Отвор“, издателство „Екрие“ 2020 г.

Проектът е реализиран с финансовата подкрепа на програма „Дебюти“ на Национален фонд „Култура“

1. Каква е твоята професия – **Официално е икономист, неофициално – творец, доколкото „творец“ може да бъде професия.**
2. Представи се накратко – **На 34 години съм, живея в София, работя „нормална“ работа, пиша поезия и проза, композирам музика.**
3. По какво работиш в момента? Разкажи нещо за конкретния проект – **След излизането на „Отвор“ си почивам и събирам вдъхновение и идеи за нови, все още не съвсем конкретни проекти.**
4. Какво може да ни кажеш за спецификата в работата си, което любителите на книгите не подозират? – **(Почти) винаги пиша стихотворенията си първо на хартия. Много често първият вариант на стихотворението остава и като финален – за разлика от прозата.**
5. Коя книга те вдъхнови напоследък? – **Рихард Вагнер – „Моят живот“**
6. Как мислиш, че ще се промени работата ти с навлизане на новите технологии в четенето и създаването на книги? – **Работата ми в поезията няма да се промени – ще продължа да пиша на хартия, защото според мен това е единственият начин за автентично предаване на поетичното вдъхновение.**
7. Твоето послание към читателите – **Четете поезия. Слушайте повече себе си и по-малко другите.**